



Clouterie Rivierre

La dernière clouterie de France fête
son 125^e anniversaire

Dossier de presse

Contact presse : Camille Sanchez
03 44 25 30 25 - info@clous-rivierre.fr



L'essentiel

Fondée à Creil en 1888, la clouterie Rivierre fête cette année ses 125 ans. C'est la dernière usine de clous en activité en France et elle utilise toujours les machines et les techniques de son fondateur, Théodore Rivierre.

Grâce aux 2800 références de clous 100% "made in France" qui y sont fabriquées, l'usine peut répondre aux exigences multiples de l'artisanat, de l'industrie et du luxe, dans l'Hexagone comme à l'étranger.

Cette entreprise qui combine tradition et modernité profite de ses 125 ans d'expérience sans tourner le dos aux innovations du XXI^e siècle. Elle a ainsi lancé cette année son site de vente en ligne, où professionnels et particuliers peuvent retrouver toute la diversité de ses produits.

Par ailleurs, grâce à ses bâtiments, à son savoir-faire et à ses 325 machines plus que centenaires, Rivierre est classée Entreprise du Patrimoine Vivant et est en cours de classement aux Monuments Historiques. Pour faire découvrir ce lieu unique, des visites guidées sont organisées tout au long de l'année.

En 2013, pour son 125^e anniversaire, Rivierre a décidé de mettre en avant son histoire et son ancrage sur le territoire creillois. Une exposition est organisée au musée municipal de Creil du 14 septembre 2013 au 4 janvier 2014, et de nombreuses animations sont prévues à la clouterie et dans la ville.

Sommaire

Histoire de la Clouterie Rivierre	page 2
La fabrication des clous Rivierre	page 3
La Clouterie Rivierre aujourd'hui	
<i>Son activité économique</i>	page 4
<i>La vente directe sur Internet</i>	page 5
<i>Le patrimoine et les visites de l'usine</i>	page 6
Les activités organisées pour les 125 ans	page 7
Programme détaillé et infos pratiques	page 8
Quelques clous Rivierre	page 9
Contact	page 10

Histoire de la Clouterie Rivierre

En 1888, **Théodore Rivierre** installe une usine près de la gare de Creil, avec l'idée d'exploiter un brevet déposé l'année précédente par un ingénieur des arts et métiers. Ce brevet concerne une machine pour fabriquer des clous à partir d'un fil de métal, en continu et sans perte de matière.

Avec cette nouvelle technique, moins coûteuse et plus rapide que celles de ses concurrents, Théodore Rivierre réussit rapidement à dominer le marché des clous pour la cordonnerie et la tapisserie en France.

Alors qu'il meurt prématurément en 1900, sa veuve Marie Rivierre prend la tête de l'entreprise et va la mener de main de maître pendant 35 ans. Sous sa direction, l'usine emploie 400 personnes, compte près de 1000 machines dont le bruit résonne dans tout le quartier, et vend ses clous jusqu'en Amérique du Sud et en Asie.

Au départ de Marie Rivierre en 1935, l'entreprise quitte définitivement la famille Rivierre. Déjà fragilisée par la crise économique, elle est bombardée pendant la guerre, puis voit apparaître la concurrence de nouveaux produits comme la colle et les agrafes, et celle des clouteries étrangères, européennes puis asiatiques.

Pour résister, elle a rapidement fait le choix de se spécialiser, de diversifier sa gamme et de fabriquer des clous sur mesure adaptés aux demandes de chacun.

Ce choix s'est avéré payant : **toutes les autres clouteries françaises ont fermé avant la fin du XXe siècle alors que Rivierre propose aujourd'hui 2800 références de clous dont certaines ne sont fabriquées nulle part ailleurs dans le monde.**





Le fabrication des clous Rivierre

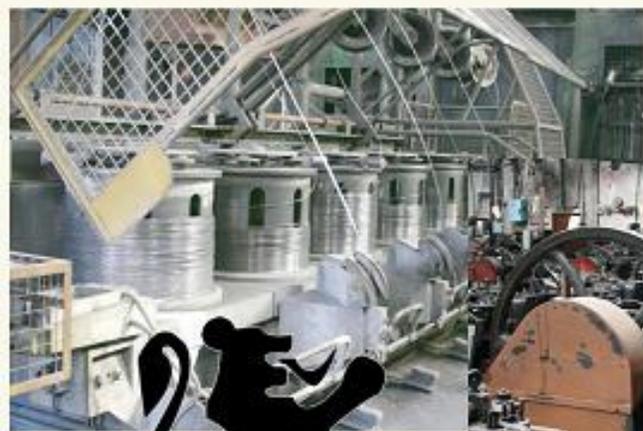
La machine de Théodore Rivierre avait l'avantage, en 1888, de fabriquer les clous à partir d'un fil de métal, en continu, sans perdre de matière et avec une très grande flexibilité. L'entreprise profite encore aujourd'hui de ces atouts.

Au départ, il faut un fil du diamètre correspondant à la tige du clou souhaité. Pour l'obtenir, des bobines de plusieurs tonnes sont tréfilées, c'est à dire étirées pour obtenir un fil de plus en plus fin (et donc de plus en plus long) jusqu'au diamètre voulu.

Puis la fabrication du clou commence. **Trois outils sont essentiels dans la machine : le poinçon, qui frappe la tête, la forge, qui façonne la tige, et les couteaux, qui coupent la pointe.** En changeant la combinaison de ces outils, les ouvriers peuvent obtenir une infinité de clous différents. C'est ce qui leur permet de fabriquer 2800 clous et d'en créer toujours de nouveaux.

Comme les machines sont huilées (à l'huile de colza), les clous qui en sortent sont gras. Ils sont donc nettoyés avec de la sciure de bois qui a un formidable pouvoir d'absorption. Une fois propre, on peut leur apporter des finitions comme la trempe pour les rendre plus solide ou le bleuissage pour les rendre plus esthétiques et plus propres (ce qui est très utile pour les tapissiers qui mettent les clous dans la bouche quand ils travaillent).

Enfin, **les clous sont emballés, à la main, selon la technique traditionnelle.** Les cartouches en papier épais sont formées autour de gabarits en bois, puis remplies de clous et fermées par un morceau de ficelle. Il ne faut surtout pas oublier l'étiquette, qui différencie les paquets. Elle porte toujours le lion, qui depuis 1888 illustre la volonté de Rivierre d'être plus fort que ses concurrents.



L'entreprise Rivierre aujourd'hui

Son activité économique

Rivierre est la dernière clouterie française en activité ; il y en avait environ 80 au milieu du XXe siècle. Elle est fière de fabriquer les **seuls clous à pouvoir aujourd'hui afficher la mention "Fabriqué en France"**, recherchée dans l'hexagone et dans le monde entier.

Parmi les clients de l'entreprise, on trouve de nombreux artisans : des cordonniers et des tapissiers, mais aussi des fabricants de tonneaux, de couteaux, de jouets en bois ou encore de maquettes. Certains se fournissent chez Rivierre depuis plus de cent ans !

Les clous Rivierre se retrouvent également dans les monuments historiques, les bateaux anciens, en milieu marin ou forestier.

Enfin, les plus grandes marques de maroquinerie recherchent la qualité des clous Rivierre, qui peuvent être triés à la main pour garantir la perfection des têtes et des pointes. Elles profitent aussi de la capacité de l'entreprise à développer et fabriquer des **clous sur mesure** adaptés à leurs besoins (métaux précieux, formes et dimensions particulières, etc.).

La moitié de la production est exportée à l'étranger, principalement dans l'Union Européenne et en Afrique. Ce chiffre est en constante augmentation et c'est dans cette direction que l'entreprise cherche aujourd'hui à se développer.



L'entreprise Rivierre aujourd'hui

La vente directe sur Internet

Avec la fermeture progressive des quincailleries spécialisées, il est devenu difficile de trouver dans le commerce des clous sortant des gammes classiques. Pour répondre à cette demande, l'entreprise Rivierre a lancé cette année son site de vente en ligne : www.clous.eu.

Quelle que soit leur spécialité, les artisans peuvent y dénicher des clous adaptés. On y trouve en effet toute les gammes de clous pour la cordonnerie, la tapisserie, les monuments historiques, la maroquinerie, etc., avec un choix de finitions et de dimensions que seule l'entreprise Rivierre est capable de proposer. Pour se repérer facilement sur le site, les clous sont classés par usage et par métal.

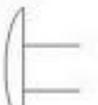
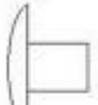
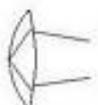
Quant aux particuliers, ils trouveront sur le site tous les clous nécessaires à leurs **travaux d'aménagement** (clous forgés, pointes en acier ou en Inox, etc.), et à des **activités créatives** comme la tapisserie (semences, clous d'ornements), le modélisme ou l'encadrement (clous miniatures, clous sans tête).

Entre tradition et modernité, les clients peuvent ainsi acheter d'authentiques clous Rivierre, fabriqués sur les machines d'époque, avec tout le confort du paiement en ligne et de la livraison gratuite à domicile.

Laiton



Laiton - affinez votre choix :

				
Fil recuit et barres	Pointe tête homme	Pointe tête plate	Pointe tête ronde	Pointe tête ronde coupe franche
				
Clou forgé	Clous Miniatures	Pointe tête conique	Pointe tête diamant	Semence cordonnier

 <p>Acier laitoné (1000 clous) Plus d'informations Comparer Diamètre de la tête Ø 10,5 mm 17,50 € 17,50 C[€] Ajouter au panier</p>	 <p>Acier cuivré (1000 clous) Plus d'informations Comparer Diamètre de la tête Ø 10,5 mm 17,50 € 17,50 C[€] Ajouter au panier</p>
 <p>Acier nickelé (1000 clous) Plus d'informations Comparer Diamètre de la tête Ø 10,5 mm 17,50 € 17,50 C[€] Ajouter au panier</p>	 <p>Acier oxydé (1000 clous) Plus d'informations Comparer Diamètre de la tête Ø 10,5 mm 17,50 € 17,50 C[€] Ajouter au panier</p>
 <p>Acier vieux bronze (1000 clous) Plus d'informations Comparer Diamètre de la tête Ø 10,5 mm 17,50 € 17,50 C[€] Ajouter au panier</p>	 <p>Acier vieux bronze clair (1000 clous) Plus d'informations Comparer Diamètre de la tête Ø 10,5 mm 17,50 € 17,50 C[€] Ajouter au panier</p>

L'entreprise Rivierre aujourd'hui

Le patrimoine et les visites de l'usine

125 ans plus tard, les clous Rivierre sont toujours fabriqués avec les outils et les techniques de Théodore Rivierre. L'entreprise possède plus de 325 machines en état de marche, construites sur place entre 1892 et 1925. Elles sont en cours de **classement aux Monuments historiques**, tout comme les bâtiments de l'usine, et le secret de leur utilisation et de leur entretien se transmet entre les ouvriers depuis plusieurs générations.

En récompense pour le maintien de ce savoir-faire unique et de ces techniques traditionnelles, mais aussi pour son attachement à son territoire d'origine, l'entreprise Rivierre a obtenu en 2007 le **label d'Entreprise du Patrimoine Vivant**. Ce label national a été accordé à 10 entreprises picardes, dont une seule centenaire : la clouterie Rivierre.

Depuis 2010, elle organise des **visites guidées de l'usine** pour faire découvrir son histoire et son savoir-faire. Les visites commencent par une présentation des types de clous fabriqués sur le site. Puis, les visiteurs suivent tout le processus de fabrication d'un clou, de la matière première à l'emballage.

Une attention particulière est portée aux enfants, dans le cadre de **visites scolaires** et de visites familiales pendant les vacances. Ils s'initient ainsi aux différents usages du clou, mais aussi à des notions économiques comme la Révolution industrielle et la mondialisation, à partir d'exemples concrets et de documents d'archives.

Dans tous les cas, la réaction des visiteurs est la même et ressemble à peu de choses près à cela : « Je ne m'étais jamais demandé comment un clou était fabriqué ! Je ne me doutais pas qu'il y avait un tel savoir-faire derrière un si petit objet du quotidien et surtout qu'il pouvait y avoir autant de clous différents. Je ne les verrai plus jamais de la même manière ».



Les activités des 125 ans

Pour fêter son 125^e anniversaire, la Clouterie Rivierre a choisi de mettre en avant son histoire et son ancrage sur le territoire creillois.

Du samedi 14 septembre 2013 au dimanche 5 janvier 2014, **une exposition retraçant l'histoire de l'usine sera organisée** dans les locaux du musée Gallé-Juillet de Creil. Elle présentera l'histoire de l'usine à partir des recherches effectuées dans les archives privées de Rivierre et les fonds municipaux et départementaux. De nombreux objets d'époque seront présentés au public pour la première fois, comme des paquets de clous et outils anciens, des photos d'ouvriers et la machine présentée à l'Exposition universelle de 1889.

La médiathèque Chanut de Creil présentera quant à elle, pendant tout le mois de septembre, **une exposition de photographies et de dessins** représentant la Clouterie Rivierre aujourd'hui, avec ses machines et ses ouvriers.

Enfin, **de nombreuses visites seront organisées à l'usine**, tous les mercredis et certains week-end. Plusieurs visites pour les enfants sont prévues, ainsi qu'une visite exceptionnelle avec d'anciens ouvriers de l'usine (programme détaillé page suivante).





Les activités des 125 ans Programme détaillé

La Clouterie Rivierre, Entreprise du Patrimoine Vivant

Exposition du 14 septembre 2013 au 5 janvier 2014

Musée Gallé-Juillet, Place François Mitterrand - 60100 CREIL

Tél. 03 44 29 51 50 - musee@mairie-creil.fr

Visite guidée gratuite de l'exposition le 1er dimanche du mois

Photographies et de dessins au fusain

Exposition du 1^{er} au 31 septembre 2013

Médiathèque Chanut, Allée Nelson - 60100 CREIL

Tél. 03.44.25.25.80 - mediatheque@mairie-creil.fr

Entrée libre

Visites de la Clouterie Rivierre

Clouterie Rivierre, 6 rue des usines – 60100 CREIL

03 44 25 30 25 – tourisme@clous-rivierre.fr

Plein tarif : 9€ - Tarif réduit : 6€ (-12 ans)

Visite guidée de l'usine en fonctionnement

Tous les mercredis après-midi de l'année à 14h

Visite guidée de l'usine à l'arrêt avec démonstration sur une machine

Samedi 5 octobre à 14h30 et samedi 30 novembre à 10h

Visite guidée pour les enfants

Samedi 5 oct. à 10h et samedi 30 nov. à 14h30 : visites de l'usine

Mardi 29 octobre à 14h : visite sur le thème des métaux

Visite guidée avec d'anciens ouvriers usine à l'arrêt avec démonstration sur une machine

Samedi 16 novembre à 14h



Quelques clous Rivierre



Semence de cordonnier

A tige fine, pour s'enfoncer facilement dans la semelle



Semence de tapissier

En acier bleui, pour la propreté et à tête large, pour tenir le tissu



Clou tapissier

Pour décorer chaises et fauteuils, on les trouve aussi sur les sabots



Clou forgé martelé

Réalisé spécialement pour les portes du Fort Vauban de Besançon



Clou forgé en cuivre

A large tête et petite tige, pour décorer portes et volets



Clou carvelle

En acier galvanisé, pour restaurer les vieux gréments



Pointe en Inox

Annelée pour résister à l'arrachement, idéale pour les bardages des maisons



Pointe en aluminium

Très légère et malléable, idéale pour les milieux forestiers



Pointe en laiton

Pour le modélisme, l'ameublement, etc., en fonction de ses dimensions



Contact

Informations pour le public

Clouterie Rivierre
03 44 25 30 25
tourisme@clous-rivierre.fr

www.clous-rivierre.com

Contact presse

Camille Sanchez
03 44 25 30 25
info@clous-rivierre.fr

